

**PŘEDPLATNÉ  
Slezského  
divadla  
OPAVA**

**2012|2013**

[www.divadlo-opava.cz](http://www.divadlo-opava.cz)



**SLEZSKÉ  
DIVADLO  
OPAVA**



## ČINOHRA

Franz Wittenbrink - **SEKRETÁŘKY Z OSTROŽNÉ** / *hudební revue*  
premiéra 16. září 2012

## OPERA

Giuseppe Verdi - **NABUCCO**  
premiéra 14. října 2012

## ČINOHRA

G. B. Shaw - **AMERICKÝ CÍSAŘ** / *satirická komedie*  
premiéra 11. listopadu 2012

## OPERETA

Johann Strauss ml. - **NETOPÝR**  
premiéra 16. prosince 2012

## ČINOHRA

Jan Drda - **DALSKABÁTY, HŘÍŠNÁ VES ANEB ZAPOMENUTÝ ČERT**  
*/ česká klasika*  
premiéra 13. ledna 2013

## OPERA

Antonín Dvořák - **ČERT A KÁČA**  
premiéra 24. února 2013

## ČINOHRA

Alexandre Dumas st. - **TŘI MUŠKETÝŘI** / *legendární hrdinové*  
premiéra 24. března 2013

## OPERA

Gioacchino Rossini - **LAZEBNÍK SEVILLSKÝ**  
premiéra 21. dubna 2013

## ČINOHRA NA PŘÁNÍ

Ray Cooney - **RODINA JE ZÁKLAD STÁTU**  
Michaela Doleželová, Roman Vencel - **OPAVSKÉ DERBY**  
Eugeniusz Szybal - **P. R. S. A.**  
premiéra 19. května 2013

## OPERETA NA PŘÁNÍ

J. Brdečka - V. Hála - J. Rychlík - **LIMONÁDOVÝ JOE**  
Rudolf Piskáček - **PERLY PANNY SERAFÍNKY**  
J. Stelibský, A. Procházka - **HLEDÁM DĚVČE NA BOOGIE WOOGIE**  
premiéra 23. června 2013

## KOMORNÍ DIVADLO ZA OPONOU - mimo předplatné

Roy Smiles - **KURT A SID** / *Poslední hodina v životě frontmana Nirvany Kurta Cobaina.*  
premiéra únor 2013

## POHÁDKA - mimo předplatné

Jarmila Stoklasová - **O VLKU A KŮZLÁTKÁCH**  
*/ Veselá pohádka se spoustou písniček pro naše nejmenší diváky.*  
premiéra 2. září 2012

## 2 KONCERTY - mimo předplatné



SLEZSKÉ  
DIVADLO  
OPAVA

Vážení a milí diváci, dámy a pánové,  
dovolte mi, abych vám jménem svým a jménem  
všech pracovníků Slezského divadla Opava popřál  
v divadelní sezoně 2012/2013 hodně kulturních  
zážitků, které pozitivně promluví nejen k vašemu  
vědomí, ale především k vašemu srdci.

Přeji vám, abyste se na každou inscenaci těšili  
a Slezské divadlo Opava navštěvovali vždy co  
nejraději.

Jindřich Pasker,  
ředitel





## REPERTOÁR SEZONY 2012 / 2013



## ČINOHRA

### Franz Wittenbrink **SEKRETÁŘKY Z OSTROŽNÉ**

Jaký je život sekretářek a úřednic v jedné (smyšlené) kanceláři na známé opavské ulici Ostrožná? O tom se bude nejen hrát, ale zejména zpívat. V osobitém podání šesti hereček a jednoho herce zazní desítky známých písní a šlágrů naší populární hudby a šansonu.

Jde o opavskou adaptaci předlohy německého skladatele, dirigenta a klavíristy Franze Wittenbrinka „Die Sekretärinnen“, uvedené s velkým úspěchem v roce 1995 v hamburském divadle. U nás měla hra zatím dvě uvedení v originálních verzích, a to v divadle Kolowrat (ND Praha) pod názvem „České sekretářky“ a v ND Brno jako „Moravské sekretářky“.

*premiéra 16. září 2012*

## OPERA

### Giuseppe Verdi **NABUCCO**

Nabucco je teprve třetí Verdiho operou, kterou sugestivně a geniálně vytvořil na biblický námět za několik týdnů. V libretu T. Solery ho nejprve zaujal začátek žalmu 136 „Va, pensiero, sull'ali dorate.“ (Leť, myšlenko, na zlatých křídlech...) a inspiroval ho ke spontánní kompozici sboru, který se stal osvobozeneckou písní zpívanou po celé Itálii. Vášnivá hudba díla, pojednávajícího o osvobození Židů z babylonského zajetí, burcovala obyvatelstvo, zaujaté touhou po osvobození z rakousko-habsburské moci a následném sjednocení Itálie.

Premiéra této opery na zakázku impresária milánského Scaly Bartolomea Mareliho se uskutečnila v březnu 1842. Dnes je dílo oblíbené především díky dramatické věrohodnosti v hudebním zpracování.

Operu uvedeme v italském originále s českými titulky.  
*premiéra 14. října 2012*

## ČINOHRA

### G. B. Shaw **AMERICKÝ CÍSAŘ**

Největší postava anglické dramatiky po Shakespearovi, autor slavného Pygmaliona a nositel Nobelovy ceny za literaturu (1925) se vrací na opavské jeviště po téměř čtyřiceti letech!

Král Magnus čelí další vládní krizi. Ustoupí požadavkům intrikánských ministrů britského kabinetu, nebo zachrání

svůj majestát a přijme lákavou nabídku amerického vel-vyslance?

Překvapivě aktuální satirická komedie z prostředí vysoké politiky a vládnoucích kruhů odhaluje paradoxy (nejen) britské demokracie. Půjde o první uvedení hry od české premiéry v Národním divadle v roce 1929 v novém českém překladu!

*premiéra 11. listopadu 2012*



## OPERETA

**Johann Strauss ml.**

### NETOPÝR

Premiéra nejslavnější operety krále valčíků – Johanna Strausse ml. – se konala v roce 1874 ve vídeňském Theater an der Wien, ale úspěch Netopýra na nejvýznamnějších světových jevištích odstartovalo až uvedení v Berlíně ve stejném roce. Libreto napsali E. Haffner a R. Genée podle předlohy Meilhaca a Halévyho. Příběh začíná v bytě Gabriela Eisensteina a jeho ženy Rosalindy, která obdivuje svého ctitele – tenora Alfréda. Dr. Falke, přítel rodiny Eisensteinových, realizuje pomstu za silvestrovský žertík (Gabriel jej nechal ráno ve městě v kostýmu netopýra) – pozve Eisensteina na ples k prince Orlovskému místo jeho nástupu do vězení (kam má jít na týden za facku úředníkovi) a zároveň tajně přizve i jeho komornou Adélu vydávající se za umělkyni, jeho manželku převlečenou za uherskou hraběnkou a ještě samotného ředitele věznice Franka. Převleková komedie nabírá obrátky a celá zápleтка končí rozuzlením ve vězení s doprovodem herecké etudy opilého vězeňského dozorce Frose. Krásné melodie a dobrá výstavba příběhu s kvalitním humorem zajistily operetě Netopýr úspěch v podobě jedné z nejlepších a nejhranějších operet vůbec.

*premiéra 16. prosince 2012*

## ČINOHRA

**Jan Drda**

### DALSKABÁTY, HRÍŠNÁ VES ANEB ZAPOMENUTÝ ČERT

Co se stane, když se čertu vyslanému na zem nechce strašit? V peklu bijí na poplach, protože v Dalskabátech už léta nikdo nehřeší! Život poklidné vesnice převrátí naruby nový pekelný vyslanec převlečený za faráře. Podaří se svérázným postavám v čele s hubatou Marijánou Plajznerovou a napraveným čertem Matesem peklo přelstít?

Dobro a zlo svádějí odvěky boj o lidskou duši ve veselé čertovské komedii od autora zná-

## REPERTOÁR SEZONY 2012 / 2013







mých a oblíbených pohádek.

premiéra 13. ledna 2013

## OPERA

### Antonín Dvořák ČERT A KÁČA

Pohádková opera Antonína Dvořáka spadá do závěrečného období skladatelova života, po návratu ze Spojených států. Podařilo se mu vytvořit na libreto Adolfa Weniga na motivy báchorky Boženy Němcové komickou operu o odvážné a hubaté Káči, moudrém až vychytralém ovčákovi Jirkovi, oklamaném čertovi Marbuelovi a kněžně, která unikne díky Jirkovi peklu. Dvořákoví se podařilo mistrně vytvořit kontrastní scény lidové, čertovské i šlechticky vznešené. Díky jeho geniální vynalézavosti v práci s hudebně dramatickými motivy a v instrumentaci orchestru je Čert a Káča dílo veskrze originální, v mnohém přesahující předchozí Dvořákovu operní tvorbu.

premiéra 24. února 2013

## ČINOHRA

### Alexandre Dumas st. TŘI MUŠKETÝŘI

Divadelní adaptace nejslavnějšího historicko-dobrodružného románu všech dob! Tři mušketýři vyšli poprvé roku 1844 a od té doby promlouvají ke každé nové generaci. Athos, Porthos, Aramis a D'Artagnan se ve jméno krále a Francie pouštějí do nebezpečného boje proti intrikám Mylady de Winter, kardinála Richelieu a všech jejich spiklenců.

Čtyři legendární hrdinové zůstanou nesmrtelnými, pokud budeme věřit, že čest, odvaha, věrnost a spravedlnost nemusí být jen prázdnými slovy a že ještě pořád existují ideály, za které je třeba položit i život.

Jeden za všechny, všichni za jednoho!

premiéra 24. března 2013

## OPERA

*Diváci, vyberte si jazyk – hlasujte buď pro italský originál nebo český překlad. Svůj hlas můžete dát prostřednictvím hlasovacího lístku u přihlášky, osobně, telefonicky či na [www.divadlo-opava.cz](http://www.divadlo-opava.cz)!*

### Gioacchino Rossini LAZEBNÍK SEVILLSKÝ

Autorem nejhranější komické opery je itál Gioacchino Ros-

[www.divadlo-opava.cz](http://www.divadlo-opava.cz)

## REPERTOÁR SEZONY 2012 / 2013



sini. Libreto napsal Cesare Sterbini podle veselohry Beaumarchaise.

Mazaný lazebník Figaro poradí hraběti Almovivovi, aby se v převleku za důstojníka s ubytovacím lístkem dostal blíž ke své dívce Rosině do Bartolova domu. Bartolo, starý poručník, plánuje sňatek se svou schovankou – bohatou a mladou Rosinou. Hrabě Almoviva se nejprve vydává za důstojníka, později za učitele hudby a pomocí dalších intrik i korupce dosáhne podepsání svatební smlouvy s Rosinou.

Rossini napsal Lazebníka na zakázku za dva týdny. Světová premiéra 20.2.1816 nebyla úspěšná. Nechybělo házení shnilých rajčat a ovoce. Nikdo z diváků toho večera netušil, že právě vypískali jednu z nejslavnějších a nejoblíbenějších oper.

*premiéra 21. dubna 2013*



## REPERTOÁR SEZONY 2012 / 2013

### ČINOHRA NA PŘÁNÍ

*Svůj hlas můžete dát vybranému titulu prostřednictvím hlasovacího lístku u přihlášky, osobně, telefonicky či na [www.divadlo-opava.cz](http://www.divadlo-opava.cz)!*

**Ray Cooney**

#### **RODINA JE ZÁKLAD STÁTU**

Nejhranější současný dramatik a nekorunovaný král situační komedie v nejlepší formě!

V nemocnici sv. Ondřeje mají perný den. Doktor Mortimore si na poslední chvíli připravuje důležitou přednášku pro kolegium neurologů, když ho nečekaně navštíví bývalá milenka s velkou novinou: mají spolu 18letého syna. A ten je pevně odhodlaný konečně poznat svého pravého otce. Na jedné straně sál plný doktorů v čele s netrpělivým šéfem a nic netušící manželkou a na druhé straně zuřivý a psychicky labilní nemanželský syn. Co teď? Všechno zapřít? Jedna lež se nabaluje na druhou... Podaří se Mortimorovi zachránit si čest i kariéru?

**Michaela Doleželová, Roman Vencel**

#### **OPAVSKÉ DERBY**

Není důležité vyhrát, ale dožít se konce...

Sportovní crazy komedie napsaná na těla opavskému činohernímu souboru!

Jak to dopadne, když ženy v nejlepších letech zahodí žehličky a vymění je za basketbalové míče? Strhnou zástěry a obléknou dresy, aby svým polovičkám dokázaly, že umí víc než jen uklízet a vařit. Kvůli jedinému zápasu vznikne ten nejbizarnější tým v dějinách basketbalu. Tým, jehož největším nepřítelem je proměnlivost tlaku vzduchu a kolektivní artróza. Opavu tak čeká basketbalové derby, jaké tu ještě nebylo – manželky versus manželé, ženy versus muži!





**Eugeniusz Szybal**

**P. R. S. A.**

Chlapi mají Testosteron, my máme P. R. S. A.!  
Jak to vypadá, když se pět ženských z jedné rodiny sejde na nevydařené oslavě nejstarší z nich a postupně si začne přiznávat pravdu do očí? Vzduchem jiskří velké emoce. Konec přetvářky - je čas na upřímnost! I když jsme každá jiná, život nás fackuje ve dvaceti stejně jako v padesáti. A muži? Potřebujeme je vůbec k něčemu?! To je jedno z hlavních témat aktuální komedie, v níž hraje prim ženská vitalita a nezdolnost. A samozřejmě vydatná dávka smyslu pro humor!

*premiéra 19. května 2013*

## OPERETA NA PŘÁNÍ

*Svůj hlas můžete dát vybranému titulu prostřednictvím hlasovacího lístku u přihlášky, osobně, telefonicky či na [www.divadlo-opava.cz](http://www.divadlo-opava.cz)!*

**J. Brdečka - V. Hála - J. Rychlík**  
**LIMONÁDOVÝ JOE**

Divadelní premiéra v roce 1956. Kdo by neznal slavnou českou filmovou hudební komedii režiséra Oldřicha Lipského z roku 1969? Hlavním hrdinou je pistolník popíjející Kopalokovu limonádu, potírající zlo na Divokém západě, především pak pistolníky popíjející whisky. Protihráčem je mu gangster Hogofo, hledaný ve čtyřech státech, který se neštítí ani těch nejhanebnějších zločinů, zvláště pak na nevinných dívkách, jako je Vinifred, která je protikladem zpěvačky, Arizónské pěnice - Tornádo. Parodie na western, hudební hity své doby a černobílí hrdinové jsou zárukou kvalitní zábavy.

**Rudolf Piskáček**  
**PERLY PANNY SERAFÍNKY**

Starosvětská německá fraška Friedricha Hoppla Kožíšek, perle, kamna inspirovala skladatele Rudolfa Piskáčka a libretisty Jiřího Baldu a Emanuela Brožíka k vytvoření operety Perly panny Serafínky. Zazněla poprvé ve vinohradském divadle roku 1925 a od té doby procházela mnohokrát v různých provedeních různými scénami hudebních divadel. Zásahu na dalším úspěchu této české operety měly bezesporu skladatelovy jednoduché a lehce zapamatovatelné melodie - Vždyť přece hubička, Ty české panenky, Kéž jedenkrát atd. Úspěšná a oblíbená opereta o „dvojit“ krádeži perel, o intrikách, námluvách Toníčka a Serafínky potěší každého příznivce „lehčího žánru“.





## J. Stelibský, A. Procházka **HLEDÁM DĚVČE NA BOOGIE VOOGIE**

Autorem hudby je rodák ze Vsetína, Josef Stelibský, jehož kariéra je spojena s tvorbou operet a filmové muziky. Vyhledávaný skladatel emigroval po roce 1948 do Německa a pracoval v rozhlasové stanici Svobodná Evropa. Později hledal štěstí v Hollywoodu, kde v roce 1962 spáchal sebevraždu.

Text Antonína Procházky vychází z libreta operety U Veselého kamzíka. Příběh sleduje osudy postav pana Myšky, majitele firmy na výrobu sýrů Bernardýn, jeho konkurentky – paní Dobrmanové, vyrábějící sýry Dobrman, a jejich rodinných příslušníků. Všichni jsou ubytováni v hotelu U Veselého kamzíka, kde očekávají svatbu Marcely Myškové s Pavlem Zemanským, kterému se přezdívá „český Hilton“, jelikož vlastní řetězec hotelů. Marcela vybral ženicha její otec. Nevěsta není z ženicha na rozdíl od otce nadšená. Celý děj se zamotává ve chvíli, kdy do hotelu přijíždí další Pavel Zemanský. Prvorepublikový příběh skladatel doprovodil šlágry, které dnes vnímáme jako osvěžující retro ve stylu Melody Makers Ondřeje Havelky.

*premiéra 23. června 2013*



## REPERTOÁR SEZONY 2012 / 2013

### KOMORNÍ DIVADLO ZA OPONOU

**Roy Smiles**

#### **KURT A SID**

Jak mohla vypadat poslední hodina Kurta Cobaina, lídra legendární rockové kapely Nirvana, před tím, než na půdě svého domu spáchal sebevraždu? V rozhodující chvíli za Kurtem přichází jeho mladický idol ze Sex Pistols Sid Vicious. Sám dávno po smrti, pokusí se Kurtovi jeho úmysl rozmluvit.

Křehkost života a síla prožitku, kterého je schopno pouze mládí, v komorní hře anglického dramatika a zpěváka. Je lepší shořet, než vyhasnout?

*premiéra únor 2013*



### POHÁDKA

**Jarmila Stoklasová**

#### **O VLKU A KŮZLÁTKÁCH**

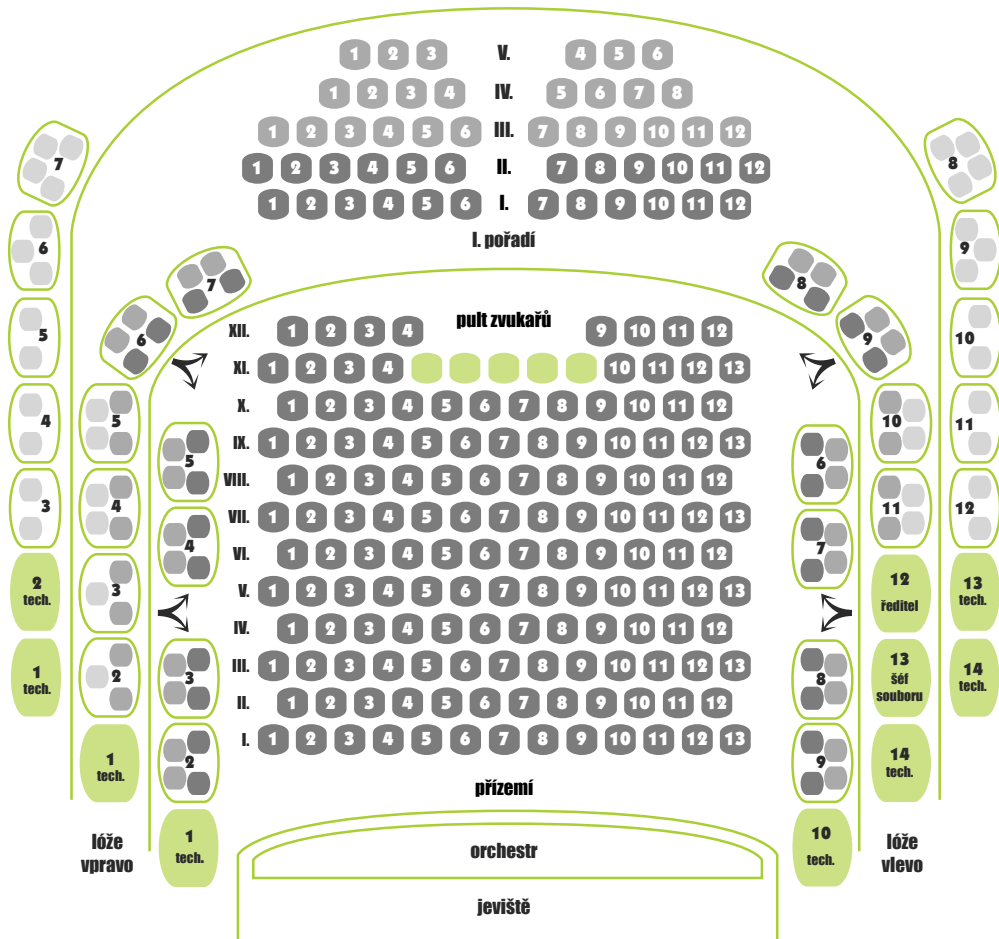
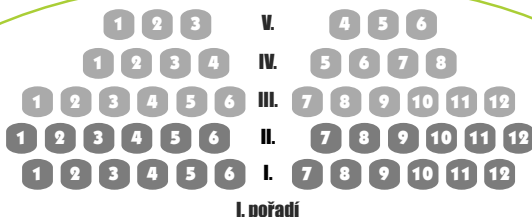
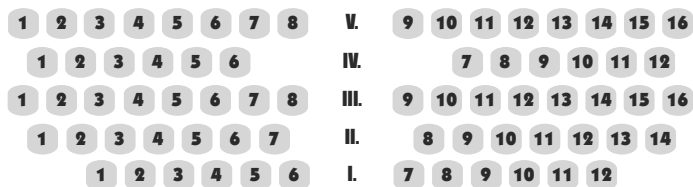
Veselá pohádka se spoustou písniček pro naše nejmladší diváky.

Kůzlátka Lízinka a Lupínek si hrají venku na sluníčku. Jejich maminka se musí vypravit pro čerstvou travičku a v okolí se zrovna toulá hladový vlk... Vlk se přestrojí za maminku a přemlouvá kůzlátka, aby ho pustila k sobě do domečku. Podaří se mu to, nebo nakonec uteče s vyprášeným kožichem?

*premiéra 2. září 2012*



# PLÁN HLEDIŠTĚ



1. cena
  2. cena
  3. cena
  SDO

## PREMIÉRY

### předplatitelská skupina P

Diváci premiérové skupiny mají příležitost zúčastnit se nejslavnostnějších chvil v životě divadla. Během divadelní přestávky nabízíme bonus – připitek bílým vínem!

Cyklus předplatného je od září do června, hrací den je neděle v 19 hodin.

Celkem **10 titulů** (5x činohra, 5x opera, opereta). Sleva 20 % již odečtena.

<b>I. cena</b>	<b>2 240 Kč</b>
<b>II. cena</b>	<b>2 000 Kč</b>
<b>III. cena</b>	<b>1 760 Kč</b>

## SOBOTNÍ DOPOLEDNÍ SKUPINA

### předplatitelská skupina D

Cyklus předplatného je od září do června, hrací den je sobota v 10 hodin.

Celkem **10 titulů** (5x činohra, 5x opera, opereta). Sleva 20 % již odečtena.

<b>I. cena</b>	<b>1 040 Kč</b>
<b>II. cena</b>	<b>800 Kč</b>
<b>III. cena</b>	<b>560 Kč</b>

## VEČERNÍ KLASICKÉ PŘEDPLATNÉ

Hrací dny:

**úterý** - skupina 1 (II. premiéra), 5 **středa** - skupina 2 **čtvrtek** - skupina 6, 9 **pátek** - skupina 3, 4 **sobota** - skupina 7

Skupina 1 má cyklus předplatného od září do června. Ostatní skupiny mají nový cyklus předplatného zahájen individuálně a nekopírují divadelní sezonu.

Začátky představení jsou **vždy v 19 hodin**.

Celkem **10 titulů** (5x činohra, 5x opera, opereta). Sleva 20 % již odečtena.

<b>I. cena</b>	<b>1 520 Kč</b>
<b>II. cena</b>	<b>1 280 Kč</b>
<b>III. cena</b>	<b>1 040 Kč</b>

## BLOKOVÉ PŘEDPLATNÉ

Tato forma předplatného umožňuje získat vstupenky se slevou, dává návštěvníkům svobodu při výběru titulu a dne představení podle vlastních zájmů a časových možností.

### Cena činoherního blokového předplatného (6 kuponů) **780 Kč**

(příklad: cena 1 vstupenky do přízemí činí 160 Kč / při uplatnění blokového kuponu pouze 130 Kč!)

### Cena operního blokového předplatného (6 kuponů) **1080 Kč**

(platí na operu, operetu, muzikál a balet) (příklad: cena 1 vstupenky do přízemí činí 220 Kč / při uplatnění blokového kuponu pouze 180 Kč!)

Držitel blokového předplatného si v pokladně vymění kupon za platnou vstupenku na konkrétní vybrané představení z repertoáru Slezského divadla.

Kupony můžete použít najednou na jedno představení, chcete-li jej navštívit třeba s rodinou nebo s přáteli.

Kupony si můžete zakoupit po celý kalendářní rok.

Majitelé blokového předplatného však nemají na rozdíl od předplatného klasického typu zajištěno stálé místo v hledišti a zbylé kupony jsou nevratné.

Platnost kuponů je do **30. 6. 2013**.

## V SOBOTU DO DIVADLA? „ZKUS TO!“

**4 představení v ceně 380 Kč** dle vlastního výběru.

Hrací den **sobota, skupina 7**, začátek **19 hodin**.

Platnost do **30. 6. 2013**.

Tato forma předplatného umožňuje získat vstupenky s velkou slevou!



## NOVINKA!

ČINOHERNÍ PŘEDPLATNÉ  
předplatitelská skupina Č6

Pro milovníky napětí a dobré zábavy nabízíme předplatitelskou skupinu Č6. **Můžete zhlédnout celkem pět činoherních inscenací Slezského divadla a báječnou komedii hostujícího Divadla Na zábradlí Praha „Domov můj“.**

**Pohyblivý hrací den | začátky od 19 hodin**

Jednotlivá představení budou odehrávána **maximálně 1x měsíčně** v průběhu divadelní sezony **od září do června**.

- *příběh slavné české i německé filmové hvězdy*

Josef Škvorecký  
**ÚTĚKY LÍDY BAAROVÉ**

- *hudební revue*

Franz Wittenbrink  
**SEKRETÁRKY Z OSTROŽNÉ**

- *satirická komedie*

George Bernard Shaw  
**AMERICKÝ CÍSAŘ**

- *česká klasika*

Jan Drda  
**DALSKABÁTY, HRÍŠNÁ VES  
ANEV ZAPOMENUTÝ ČERT**

- *legendární hrdinové*

Alexandre Dumas st.  
**TŘI MUŠKETÝŘI**

- *komedie o cestě ze hřbitova do luxusního hotelu*

Jiří Pokorný  
**DOMOV MŮJ**

**Hrají:** Pavel Liška, Zdena Hadrboľcová, Jiří Ornest, Leoš Noha, Natálie Řehořová, Ivan Lupták

Skupinku čtyř lidí, z nichž každý se k bezdomovectví dopracoval jiným způsobem, momentálně spojuje společné „přístřeší“ hřbitovní hrobky. Na jednoho z nich nezbu-  
de ani použitý spacák, a tak se rozhodne, že

se raději nechá zavřít do teplého vězení. Jde přepadnout benzínovou pumpu, ale ani po opakovaných výzvách k jeho překvapení policie nepřijede. Sebere tedy značnou částku peněz a pozve své přátele na wellness pobyt do hotelu Hilton, kde nakonec prožijí sedm euforických i katastrofálních dní...

I. cena	960 Kč
II. cena	820 Kč
III. cena	680 Kč

Cena abonentky zvýhodněna 20% slevou!



Abonentní skupina nebude otevřena, jestliže nedosáhne dostatečného počtu zájemců, v tomto případě vám nabídneme skupinu náhradní.





# NOVINKA!

## HUDEBNÍ PŘEDPLATNÉ předplatitelská skupina O6

Všem milovníkům hudebního umění nabízíme předplatitelskou skupinu O6. **Můžete zhlédnout celkem 2 operety a 3 opery z repertoáru Slezského divadla a Vánoční koncert Ladi Kerndla.**

**Pohyblivý hrací den | začátky od 19 hodin**  
Jednotlivá představení budou odehrávána **maximálně 1x měsíčně** v průběhu divadelní sezony **od září do června.**

### Celkem 6 titulů

- 1 opereta – *lehce naivní příběh ze staré dobré Anglie*

Jára Beneš  
**ULIČNICE**

- *nejslavnější opereta krále valčíků*

Johann Strauss ml.  
**NETOPÝR**

- *opera pojednávající o osvobození Židů z babylonského zajetí*

Giuseppe Verdi  
**NABUCCO**

- *pohádková opera*

Antonín Dvořák  
**ČERT A KÁČA**

- *nejslavnější a nejoblíbenější komická opera*

Gioacchino Rossini  
**LAZEBNÍK SEVILLSKÝ**



- *vánoční koncert*

**LAĎA KERNDL s orchestrem**

Laďa Kerndl patří k výjimečným osobnostem naší hudební scény. Svým typickým chraplavým a podmanivě zastřeným hlasem už dvacet let připomíná českým fanouškům, že krásné melodie nestárnou. Ve svém hudebním stylu – evergreenech ze 40. a 60. let – u nás nemá konkurenci.

Návštěvníci koncertu tohoto českého krále swingu, kterého Gustav Brom pasoval na českého Sinatra, se mohou těšit na nejslavnější filmové melodie a na nádherné vánoční písně a koledy.

**I. cena 1 120 Kč**

**II. cena 950 Kč**

**III. cena 800 Kč**

Cena abonentky zvýhodněna 20% slevou!



Abonentní skupina nebude otevřena, jestliže nedosáhne dostatečného počtu zájemců, v tomto případě vám nabídneme skupinu náhradní.



## NOVINKA!

BALETNÍ PŘEDPLATNÉ  
předplatitelská skupina B4

**Otevíráme baletní předplatné, které Vám nabídne ty nejatraktivnější tituly z repertoáru baletního souboru Moravského divadla Olomouc.**

Tento soubor má bohatou uměleckou historii i současnost s vysokou profesionální úrovní.

Sólisté baletu byli několikrát zastoupeni v širších nominacích pro udělení Ceny Thálie – Valerij Globa, Ivo Jambor, Lena Iliina a Renáta Mrózková. Ta navíc získala na jaře roku 2009 cenu Philip Morris Ballet Flower Award „Poupě baletu“. Lucie Martináková za roli Edith Piaf obdržela cenu za nejlepší ženský taneční výkon sezony a za tutéž roli Cenu olomouckého kraje za přínos v oblasti kultury.

Vyprodáno! Přesně tohle slyší diváci u pokladny Moravského divadla v Olomouci, pokud mají zájem o vstupenky na tyto balety (vstupenky se někdy i několik měsíců dopředu nedají sehnat).

V Opavě budeme uvádět vždy jen jedno představení – radíme, zajistěte si předplatné, ať máte jistotu svého místa!

**Pohyblivý hrací den | začátek v 19 hod  
Celkem 4 tituly**

<b>I. cena</b>	<b>828 Kč</b>
<b>II. cena</b>	<b>684 Kč</b>
<b>III. cena</b>	<b>576 Kč</b>

Cena abonentky zvýhodněna 10% slevou!!!

■ Petr Iljič Čajkovskij

### LOUSKÁČEK

baletní pohádkový příběh

Balet, který měl premiéru v roce 1892, vznikl podle povídky E. T. A. Hoffmanna Louskáček a myší král. Za více než sto let od své původní premiéry prošel mnoha proměnami, přesto jeho obliba u dětských i dospělých diváků neustále vzrůstá.

Baletní soubor MDO s touto inscenací absol-



voval úspěšné turné v Německu (vždy před vyprodaným hledištěm), v rámci něhož se uskutečnilo deset vystoupení v Bavorsku, Sasku a Durynsku.

Délka představení: 2 hodiny a 10 minut.

*listopad 2012*

■ Robert Balogh

### TARZAN - KRÁL DŽUNGLE

baletní pohádkový příběh



Velkolepá a atraktivní podívaná! Z osiřelého lidského mláděte vyrostl silný a spravedlivý král džungle. Jeho dobrodružný život změní expedice profesora Portera. Při prvním kontaktu s lidmi si Tarzan poprvé uvědomí, že je člověk. Navíc se zamiluje do profesorovy dcery Jane. Do hry však vstupuje zlotřilý průvodce expedice Clayton, který chce gorily zbavit svobody a v klecích je výhodně prodat. Populární příběh plný akce, napětí a lásky uvidíte ve ztvárnění 60 dětí Baletního studia při MDO ve spolupráci s profesionálními tanečnicí.

délka představení 1 hodina a 40 minut

*leden 2013*

■ Robert Balogh - **FRIDA**

taneční obrazy ze života surrealistické malířky Fridy Kahlo



„Maluji sama sebe, neboť velmi mnoho času prožívám sama se sebou, a má tvář je motiv, který nejlépe znám.“ Životní příběh Fridy Kahlo obdařené mimořádnou inteligencí, všestranným uměleckým talentem, ale na druhé straně postižené neštěstím a utrpením se stal tématem pro celovečerní taneční představení. Choreograf a režisér Robert Balogh vykreslí za pomoci prostředků moderního tanečního divadla v koncentrované formě její bouřlivý život, milostné vztahy i fatální lásku k manželovi Diegu Riverovi.

Délka představení: 2 hodiny.

únor 2013



■ Robert Balogh, Igor Vejsada

**THE BEATLES & QUEEN**

taneční výpověď nejen jedné generace  
Dvě vůdčí osobnosti z jejich středu již mezi námi nejsou, ale jejich hudba a písně našťastí ano. Robert Balogh se nechal inspirovat skupinou Queen, jejíž duší byl Freddie Mercury, a Igor Vejsada skupinou Beatles, jejíž duší byl John Lennon. Škoda jen, že u obou je třeba



použít slovesa byl. Pro ty, kteří měli štěstí prožívat s nimi všechno dobré i zlé, bude večer hudebně pohybovou reminiscencí a pro ostatní, kteří vše krásné i smutné, ale neopakovatelné neměli možnost prožít, to bude třeba takové malé pohlazení po duši.

Délka představení: 2 hodiny a 30 minut  
duben 2013



Přihlásit se můžete osobně, telefonicky i elektronicky:

Slezské divadlo Opava,  
Horní náměstí 13,  
746 69 Opava

telefonní číslo: 555 537 469,  
724 984 209

e-mail: [marketing2@opava-divadlo.cz](mailto:marketing2@opava-divadlo.cz)

**STUDENTSKÉ PŘEDPLATNÉ**  
 předplatitelské skupiny S, M, O

Pohyblivý hrací den **18 hod** - skupina **S, O** | **19 hod** - skupina **M**  
 Jednotlivá představení jsou odehrávána **1x měsíčně od října do května**.

Hrací den je pohyblivý od pondělí do čtvrtku.

**Celkem 8 titulů**

**6 ČINOHER**

- *příběh slavné české i německé filmové hvězdy*

Josef Škvorecký  
**ÚTĚKY LÍDY BAAROVÉ**

- *hudební revue*

Franz Wittenbrink  
**SEKRETÁRKY Z OSTROŽNÉ**

- *satirická komedie*

George Bernard Shaw - **AMERICKÝ CÍSAŘ**

- *česká klasika*

Jan Drda  
**DALSKABÁTÝ,  
 HRÍŠNÁ VES ANEB ZAPOMENUTÝ  
 ČERT**

- *legendární hrdinové*

Alexandre Dumas st.  
**TŘI MUŠKETÝŘI**


**KOMORNÍ DIVADLO ZA OPONOU**

- Roy Smiles - **KURT A SID**

Jak mohla vypadat poslední hodina Kurta Cobaina, lídra legendární rockové kapely Nirvana, před tím, než na půdě svého domu

spáchal sebevraždu? V rozhodující chvíli za Kurtem přichází jeho mladický idol ze Sex Pistols Sid Vicious. Sám dávno po smrti, pokusí se Kurtovi jeho úmysl rozmluvit. Křehkost života a síla prožitku, kterého je schopen pouze mládí, v komorní hře anglického dramatika a zpěváka. Je lepší shořet, než vyhasnout?

**OPERETA**

- *lehce naivní příběh ze staré dobré Anglie*  
 Jára Beneš - **ULIČNICE**

**OPERA**

- *romantická opera ze Srí Lanky*  
 Georges Bizet - **LOVCI PEREL**



<b>I. cena</b>	<b>560 Kč</b>
<b>II. cena</b>	<b>476 Kč</b>
<b>III. cena</b>	<b>392 Kč</b>

Cena abonentky zvýhodněna 60% slevou!





## POHÁDKOVÉ PŘEDPLATNÉ

určeno pro rodiče a děti

Hrací den je **neděle ve 14 hodin.**

Celkem **6 titulů.** Cena **390 Kč.**

**Cena abonentky zvýhodněna!!!**

Cena vstupenky v běžném prodeji 85 Kč,  
v předplatném 65 Kč.

Dítě do 3 let v doprovodu dospělé osoby zdarma  
(bez nároku na sedadlo).

■ Rudolf Čechura, Jiří Šalamoun

### MAXIPES FÍK



velepsina s malou ájou / za lesem je domeček  
/ kam ten zajíc běží? / a v domečku holčička /  
ája / rodiče jí dali malinké roztomilé štěňátko,  
kterému začala říkat fík / ale štěňátko rostlo  
/ rostlo / a rostlo / až se z něj vyklubal obří  
maxipes / povídání o hrdinském rekoví fíkovi,  
který zmoudřel / sbíral vavříny na závodišti  
a seděl za volantem auta / za lesem je domeček  
/ co to ten zajíc zase vyvádí? / a v domečku  
holčička a maxipes

Divadelní společnost Petra Bezruče Ostrava

říjen 2012

■ Jarmila Stoklasová

### O VLKU A KŮZLÁTKÁCH

Veselá pohádka se spoustou písniček pro  
naše nejmladší diváky.

Kůzlátka Lízinka a Lupínek si hrají venku na  
sluníčku. Jejich maminka se musí vypravit  
pro čerstvou travičku a v okolí se zrovna  
toulá hladový vlk... Vlk se přestrojí za ma-  
minku a přemlouvá kůzlátka, aby ho pustila  
k sobě do domečku. Podaří se mu to, nebo  
nakonec uteče s vyprášeným kožichem?  
Slezské divadlo Opava

listopad 2012

■ podle literární předlohy Jiřího Kahouna  
**ZIMNÍ PŘÍHODY VČELÍCH MEDVÍDKŮ**



A je to tady! Léto končí a na paloučku  
u čmeláčích chaloupy začíná podzim.  
Všechno odkvetlo a všechno padá.  
Čmældové ochutnávají první sladké  
hrušky, jenže neví, že si na nich taky  
pochutnává nebezpečný Sršeň.

Na oslavu posledního sluníčkového  
dne k nim přichází sousedé - pan Ba-  
bočka, paní Mnohonožka Božka, pan  
Kvapík, pan Cvrček, babička Čme-  
linda a nesmí chybět ani Beruška.  
Všichni mají nějaký dárek, aby se  
Čmældáčkům v zimě dobře spalo. A  
taky spí. Jenže Zima zimice je krutá,  
že se Čmældové probouzí uprostřed  
zimy, aby si přitopili. Stopy ve sně-  
hu jim nahánějí strach. Kdo jim to  
chodí kolem chaloupy? To už uvi-  
díte sami!

Divadlo Krapet Praha

prosinec 2012

- Robert Balogh  
**TARZAN - KRÁL DŽUNGLE**  
baletní pohádkový příběh



Velkolepá a atraktivní podívaná! Z osiřelého lidského mláděte vyrůstí silný a spravedlivý král džungle. Jeho dobrodružný život změní expedice profesora Portera. Při prvním kontaktu s lidmi si Tarzan poprvé uvědomí, že je člověk. Navíc se zamiluje do profesorovy dcery Jane. Do hry však vstupuje zlotřilý průvodce expedice Clayton, který chce gorily zbavit svobody a v klecích je výhodně prodat. Populární

příběh plný akce, napětí a lásky uvidíte ve ztvárnění 60 dětí Baletního studia při MDO ve spolupráci s profesionálními tanečnický. Moravské divadlo Olomouc

*leden 2013*

- Jerzy Rakowiecki, Jerzy Wittlin

### **SNĚHURKA**

Jsou příběhy, které přetrvávají staletí. Patří k nim i příběh o Sněhurce, který oslovuje děti (i dospělé) i v dnešní přetechizované době. Pohádka inspirovala umělce různých žánrů, existuje v podobě operní, filmové, divadelní a muzikálové. Inscenaci české scény Těšínského divadla už vidělo několik generací a setkává se stále s velkým ohlasem nejen na domácí scéně, ale i v mnoha městech naší republiky.

Těšínské divadlo Český Těšín

*únor 2013*



- Otfried Preussler

### **MALÁ ČARODĚJNICE**

Malá čarodějnice je ještě mladá, je jí pouhých 127 let. Bydlí na samotě v lese v kouzelnickém domku s havranem Abraxasem, který umí mluvit. Moudrý havran je čarodějnicí dobrým rádcem a snaží se na ni i dohlížet, aby nevyváděla moc hloupostí, ale pokaždé ji neuhlídá... Malé čarodějnicí se velmi často podaří vyvést pěkný kousek! Nutno podotknout, že je to čarodějnice dobrá.

Divadlo Šumperk

*březen 2013*

Přihlásit se můžete osobně, telefonicky i elektronicky:

Slezské divadlo Opava,  
Horní náměstí 13,  
746 69 Opava

telefonní číslo: 555 537 469, 724 984 209  
e-mail: marketing2@opava-divadlo.cz

[www.divadlo-opava.cz](http://www.divadlo-opava.cz)



## VÝHODY PŘEDPLATNÉHO

zakoupením předplatného získáte

**20% slevu na vstupném**  
studenti na skupinách S,M,O získají

**60% slevu na vstupném**

- máte zajištěno stálé místo, aniž byste museli každý měsíc stát u pokladny divadla, vybírat z nabídky zbylých vstupenek či riskovali, že je již vyprodáno

- pravidelnou návštěvu všech uvedených inscenací ve dnu, který Vám nejvíce vyhovuje

- abonentka je přenosná, můžete ji tedy darovat nebo půjčit jiné osobě

- předplatitele se netýká úprava cen během sezony

- možnost jednorázového odhlášení míst na představení, kterého se nemůžete zúčastnit (nejpozději 2 dny předem). Vystavení náhradní vstupenky za manipulační poplatek 20 Kč.

- na představení hostujících divadel možnost zakoupit vstupenky 2 dny před zahájením oficiálního předprodeje! Při přednostním nákupu vstupenky stačí předložit k nahlédnutí abonentku!

## UPOZORNĚNÍ!

**Zakoupené předplatné nelze vrátit ani vyměnit!**

## DATUM VAŠEHO PŘEDSTAVENÍ NAJDETE

- na divadelních plakátech
- v divadelním měsíčníku, který je k dispozici zdarma v předprodeji
- v měsíčníku Hláska
- v kulturním měsíčníku PROGRAM
- na telefonním čísle **555 537 469, 724 984 209**
- na našich internetových stránkách **www.divadlo-opava.cz**
- program vám na požádání budeme rádi zasílat na vaši e-mailovou adresu

## PRONÁJEM BUDOVY

Slezské divadlo Opava nabízí pronájem budovy za účelem pořádání divadelních představení a koncertů, firemních prezentací, tiskových konferencí apod.

- kapacita hlediště 357 míst
- zajištění technických podmínek a služeb

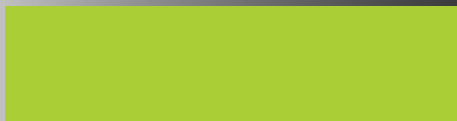
Ceny za pronájem jsou stanoveny dohodou v závislosti na délce trvání pronájmu a rozsahu poskytovaných služeb.

Kontakt: Jiřina Rossípalová,  
vedoucí marketingu  
tel.: 724 984 202, 555 537 471  
marketing@divadlo-opava.cz

Hledáte studio, které vám vytvoří profesionální nebo DEMO zvukovou nahrávku či zvukovou reklamu? Obráťte se na nás! Jsme nahrávací a masteringové studio, které vám pořídí vaše nahrávky ve špičkové kvalitě na nejmodernějším nahrávacím zařízení MIDAS a v lazených a certifikovaných nahrávacích prostorech. Celým nahráváním vás provede hudební režisér, který zaručí maximální kvalitu vaší nahrávky. Přijďte nás navštívit do nahrávacího studia Slezského divadla v Opavě.

Kontakt: Ing. Tomáš Kudela  
tel: 722 409 086,  
email: tom.kudela@seznam.cz  
www.sdsound.cz





# FERRAM

STROJÍRNA, s.r.o.

*Jsmo pro dobré partnerství.*

