

Goldoni se v neděli vrací na opavskou scénu

Deník 19.2005

OPAVA (Jih) - Prvním titulem nové divadelní sezony bude komedie Carla Goldoniho s názvem Poprask na laguně. Uvedena bude v neděli 6. září. Dílo má šanci navázat na velký úspěch nedávno uvedené komedie tohoto autora, jehož Sluha dvou pánů se na repertoáru opavského divadla udržel až překvapivě dlouho.

Poprask na laguně je tematicky zaměřen na zcela jiný šuplík. Děj se odehrává v rybářském městečku mezi svéráznými obyvateli s typicky jižanským temperamentem. Každá informace i zlomyslná drb se mezi nimi rychle zabydlí a

dostává spoustu živin k dlouhému životu. Hlavní slovo v tom mají místní vdané, zadané i svobodné ženy ve chvílích, kdy jsou jejich muži na lovu ryb. Zlomyslné šeptandy lásce moc nepřejí a žárlivost nekončí jen u slov. Na tom je založena celá zápletka, která obyvatele pořádně rozhádá, aby je pak usmířila na svatbě. Dramatik umístil komedii do prostředí městečka Chioggi poblíž Benátek, které sám dobře poznal. Působil v něm totiž nějaký čas jako koadjutor kancléře. „*Měl jsem s neklidnými obyvateli, složenými z rybářů, jejich žen a*

námořníků, neustále co do činění. Dokonale jsem poznal jejich hantýrku, veselou povahu i prohnanost. Problém byl, že v městečku neměli žádný jiný shromažďovací prostor než ulici,“ vzpomíná ve svých pamětech. V opavské inscenaci se rybářem Tonim stane Martin Valouch. Jeho ženu Pasquu představí Hana Vaňková, jeho bratra Beppa ztvární Michal Stalmach a v její sestře Luciettě poznají diváci novou členku činoherního souboru Hanu Briešťanskou. Rybářem Tittem bude Jakub Stránský, o patrona Fortunata se podělí hostující Erich

Pardus s režisérem Zdeňkem Černínem. Jeho ženou Liberou bude Ivana Lebedová a její sestry Orsettu a Checcu vytvoří Kamila Srubková a Sabina Muchová. Obchodníka s rybami Vincenza nastudoval Kostas Zerdaloglu, lodičkáře Toffolu předvede Daniel Volný a v menších rolích diváci poznají hostujícího Lukáše Hejlíka jako koadjutora trestního soudu Isidora, soudního posla a komisaře v podání Martina Táborského a prodavače pečených dýní Čahouna v podobě Matěje Kašíka. Scénu a kostýmy navrhl Jan Dušek.