

Rekonstrukce divadla pomalu končí

OPAVA Rozsáhlá technická rekonstrukce a modernizace prostorů Slezského divadla, která jej

uzavřela na několik měsíců, pomalu finišuje. Veřejnosti by se měli jeho zmodernizované prostory otevřít koncem února.



Rekonstruované Slezské divadlo přivítá první návštěvníky koncem února.

Foto: Roman Konečný

Cílem oprav, které začaly v červenci minulého roku, bylo zmodernizovat technické vybavení tak, aby odpovídalo současným trendům divadelní scény. V rámci oprav bylo vylepšeno i zázemí pro diváka, zajišťující jeho větší komfort. V těchto dnech divadlo prochází kolaudací. „V současné době probíhá doladování a zapojování nejjemnější elektroniky a jejich celků. Techničtí pracovníci divadla procházejí již etapou proškolení v ovládání jak technologie jeviště, tak ozvučení a osvětlení,“ přibližuje situaci ředitel divadla Jindřich Pasker.

Práce nezpозdil ani nález starobylého pohřebiště ze 13. až 17. století. Podle Paskerových slov prostory, které byly v rámci rekonstrukce odkryty, patřily nikoliv k pohřebišti, ale ke

staré kanalizační štolě. Několik málo kostí, které zde byly nalezeny, odvezli archeologové k pohřbení a po provedeném průzkumu byly prostory zasypány. Slavnostní znovuootevření divadla se uskuteční 17. února v 17 hodin. Během ceremoniálu převzme ředitel divadla Jindřich Pasker od primátora Zdeňka Jiráčka klíče od budovy a odevzdá mu helmu a krupáč. „Prvním představením je francouzská opera Samson a Dalia s námětem ze Starého zákona. Premiéra je naplánována na 27. února. Následovat bude skvělá hudební komedie, která se dočkala i divadelní podoby s názvem Pytlákova schovanka, dále revuální opereta Ples v hotelu Savoy a rodinné drama Úklady a láska,“ informuje o programu divadla Jiřina Rossipalová. (bos)