

Evžen Oněgin byl přivítaný s nadšením

Druhá, 28.2. 2014



KATARÍNA Jorda Kramolišová (Taťána) a Alexandr Vovk (Oněgin). Foto: Petr Veselý

Opava – Slezské divadlo uvedlo v neděli 23. února premiéru známé opery Petra Iljiče Čajkovského a opavská opera znova dokázala, že je ve skvělé kondici.

Potlesky na otevřené scéně zažívala ústřední dvojice Ka-

tarína Jorda Kramolišová (Taťána) a Alexandr Vovk (Oněgin) stejně jako další domácí účinkující Dušan Růžička (Lenský), Dalibor Hrda (Gremin) Erika Šporerová (Filipjevna) a hostující Martina Kociánová (Olga), Taťá-

na Teslia (Larina) nebo Michal Pavel Vojta (Triquet). Na závěrečné děkovačce vzdalo publikum účinkujícím hold potleskem ve stoje.

Slezské divadlo: Petr Iljič čajkovský – Evžen Oněgin. Režie Lubor Cukr, choreo-

grafie Olga Kyndlová, autor scény Martin Černý a výtvarník kostýmu Roman Solc.

Divadelní orchestr vede Petr Chromčák, spoluúčinkuje sbor a balet Slezského divadla.
(jih)